
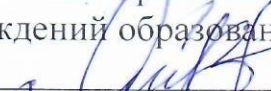



Утверждаю
Председатель Совета
профсоюзных организаций
дошкольных учреждений

Каяшева Т.М.
«06» 06 2018 г.

Утверждаю
Председатель Совета
профсоюзных организаций
учреждений образования

Хайрутдинов А.Х.
«06» 06 2018 г.

Утверждаю
Начальник Управления
образования Альметьевского
муниципального района

Садетдинов Д.Ш.
«06» 06 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

смотрим-конкурса художественной самодеятельности «Таланты без границ», посвященного 65-ти летию города Альметьевск.

1. Общие положения.

1.1. Организаторами смотр-конкурса являются Управление образования Альметьевского муниципального района, Совет профсоюзных организаций дошкольных учреждений, Совет профсоюзных организаций учреждений образования.

1.2. Смотр-конкурс художественной самодеятельности проводится в октябре-ноябре 2018 года среди работников образовательных учреждений Альметьевского муниципального района и посвящен 65-ти летию города Альметьевск.

2. Задачи смотра – конкурса.

2.1. Развивать образовательный, культурный и духовный потенциал работников.

2.2. Приобщать к художественному самодеятельному творчеству.

2.3. Выявлять новых талантливых исполнителей и коллективы в различных жанрах искусства.

2.4. Содействовать формированию у молодежи качеств гражданина, патриота, чувства долга перед обществом, Родиной.

3. Условия участия в смотре - конкурсе.

3.1. В конкурсе могут принять участие коллективы и отдельные работники образовательных организаций Альметьевского муниципального района.

3.2. Конкурсные программы оформляются по форме (Приложение 1) и подаются в Совет профсоюзных организаций Управления образования (каб. № 211) (октябрь 2018 г.).

3.3. Художественные номера не указанные в программе, а также номера за пределами установленного времени оцениваться не будут.

3.4. Участник или коллектив образовательного учреждения предоставляет номер или номера продолжительностью каждого не более 5 мин.

4. Номинации.

4.1. Вокал (солисты, вокальные ансамбли, эстрадное и народное направление). Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания фонограммы;
- сценическая культура (сценический костюм, реквизит, культура исполнения);
- исполнительское мастерство.

4.2. **Хореография** (эстрадные, народные танцы). Критерии оценки:

- техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

4.3. **Оригинальный жанр** (театральные сценки, музыкальные аранжировки, соло на музыкальных инструментах). Критерии оценки:

- художественное построение номера;
- культура и профессионализм исполнения;
- музыкальность и эмоциональность исполнения;
- артистичность и сценичность (сценический костюм, реквизит).

5. Порядок проведения конкурса.

5.1. Смотр – конкурс проводится в два этапа.

1 этап – отборочный.

2 этап - гала-концерт из числа лучших номеров.

Точная дата проведения отборочного этапа и гала концерта будет сообщена в октябре месяце.

Отборочный этап конкурса и гала-концерт проводятся отдельно среди работников дошкольного образования и работников общего и дополнительного образования.

5.2. Общее руководство проведением смотра-конкурса осуществляет оргкомитет в составе:

- Гайфуллина И.В. – зам. начальника Управления образования АМР;
- Гимаева А.К. – зам. начальника Управления образования АМР;
- Каяшева Т.М. – председатель СПО дошкольных учреждений;
- Хайрутдинов А.Х. – председатель СПО учреждений образования;
- Афзалова И.К. – специалист дошкольного отдела Управления образования;
- Шайхаттарова С. Е.– директор ЦДЮТ;
- Зиганшина Д.М. – зав. отделом ЦДЮТ;

5.3. Конкурсные программы оценивает жюри смотра-конкурса.

6. Подведение итогов и поощрение победителей.

6.1. Победители отборочного тура принимают участие в гала-концерте.

6.2. На гала-концерте проводится награждение победителей в номинациях.

6.3. Победители награждаются дипломами и сувенирами.

Приложение 1

Заявка образовательного учреждения № _____
на участие в смотре-конкурсе художественной самодеятельности.

№	Название творческого коллектива (или Ф.И.О. солиста)	Название номера	Автор сценария, стихов, музыки	Номинация	Кол-во участников	Время выступления в мин.

Дата:

Подпись и контактный телефон ответственного